GRAU EN ENGINYERIA DE DISSENY INDUSTRIAL

PLA DOCENT D'ASSIGNATURA
PRÀCTIQUES EXTERNES II

CURS ACADÈMIC: 2026-27
CURS: 4t
CARÀCTER: Pràctiques curriculars
SEMESTRE: 1r
ECTS: 12
HORES DE DOCÈNCIA: 240
HORES D'AUTOOCUPACIÓ: 60
HORES TOTALS: 300
IDIOMA/S: Castellano/Català/Anglès
CODI: 17057

EQUIP DOCENT: Adrià Arnaste aarnaste@elisava.net / Beatriu Malaret bmalaret@elisava.net

PRESENTACIÓ DEL TEMA / OBJECTIUS
Les pràctiques externes es defineixen com les activitats formatives que l'estudiant desenvolupa en empreses i institucions col·laboradores amb l'objectiu de completar la formació.

Les pràctiques dissenyades en aquest grau han de permetre a l'estudiant desenvolupar l'activitat formativa en el context dels professionals del disseny industrial i l'enginyeria del disseny i, alhora, desenvolupar habilitats transversals com la capacitat crítica i innovadora, i el treball en equip.

Les pràctiques es poden dur a terme en un context internacional, ja sigui mitjançant acords específics de pràctiques en empreses o institucions específiques, així com mitjançant els acords que Elisava pugui establir amb altres universitats d'arreu del món.
L'objectiu de les assignatures de pràctiques externes és per a l'estudiant:

- Coneix l'estructura organitzativa d'una empresa o institució.
- Identifica les tasques d'un graduat en Enginyeria de Disseny Industrial en el context de l'empresa.
- Aplica aquests coneixements a la teva pràctica professional.
- Consolidar i relacionar conceptes tècnics i tecnològics de diverses matèries.
- Participa i implica't en situacions d'una activitat professional.

En aquesta segona assignatura de pràctiques de 12 crèdits, l'estudiant serà responsable de tasques relacionades amb l'organització, planificació i execució de projectes d'enginyeria, així com de la seva comunicació en entorns multidisciplinaris i complexos. En les diferents matèries de pràctiques, els estudiants poden mantenir o canviar l'empresa/institució on realitzen les pràctiques per a un millor coneixement de les diferents realitats professionals.

OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE (ODS)
Aquest tema no incorpora específicament cap ODS.

CONTINGUTS
Habilitats personals per treballar en equips multidisciplinaris.
Tècniques de comunicació en entorns professionals.
Ètica professional tenint en compte les diferents realitats culturals, socials, econòmiques, ètiques i de gènere.

METODOLOGIES D'ENSENYAMENT

- Sessions de treball amb tot el grup, classe amb el professor. (PA)
- Sessions de treball en petits grups amb el professor (PB)

COMPETÈNCIES

- G3 - Integrar la sensibilitat formal com una part fonamental del procés del projecte.
- CB4 - Els estudiants poden transmetre informació, idees, problemes i solucions tant a un públic especialitzat com a no especialitzat
- CB5 - Els estudiants han d'haver desenvolupat les habilitats d'aprenentatge necessàries per dur a terme estudis posteriors amb un alt grau d'autonomia
- T2 - Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal, acadèmica i professional, a través del contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació cap al desenvolupament professional.

- T6 - Utilitzar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la seva pròpia llengua i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.
- T7 - Convertir-se en l'actor principal en el procés de formació amb l'objectiu de millorar personalment i professionalment i l'adquisició d'una formació integral que permeti aprendre i conviure en un context que respecti la diversitat lingüística, amb diverses realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques.
- E6 - Utilitza diferents metodologies i eines de treball per dissenyar correctament qualsevol producte, sistema o servei.
- E10 - Entendre la realitat industrial actual per poder funcionar en l'entorn professional.

RESULTATS D'APRENENTATGE

- Comunica coneixements, metodologia, idees, problemes i solucions a tot tipus d'audiències (especialitzades o no) de manera clara i precisa.
- Identificar les seves pròpies necessitats formatives i organitzar el seu propi aprenentatge amb un alt grau d'autonomia en tot tipus de contextos (estructurats o no).
- Analitza les capacitats personals i professionals d'una persona en relació amb diferents àrees de la pràctica professional.
- Prepara informes i documents escrits (principalment de caràcter tècnic).
- Mostra una actitud de motivació i compromís amb la millora personal i professional.
- Utilitza diferents metodologies i eines de treball adequades al seu context professional
- Entén la realitat professional a la qual s'enfronten
- Resol problemes i situacions típics del rendiment professional amb actituds emprenedores i innovadores.
- Assumeix diferents responsabilitats en el treball col·laboratiu individual i avalua els resultats obtinguts.

ACTIVITATS D'ENTRENAMENT

Cada assignatura presentarà a l'inici del curs el seu PLA DE TREBALL, on es registren les activitats didàctiques per setmana / sessió / treball autònom.

AVALUACIÓ

SISTEMES D'AVALUACIÓ

L'avaluació de la matèria es basarà en un seguiment continu del treball acadèmic de l'estudiant al llarg del curs.

SISTEMA D'AVALUACIÓ	PONDERACIÓ FINAL
P2-Seguiment del treball realitzat	40
P3 - Informes dels mateixos estudiants, Tutors externs, Tribunal	40
P5-Finalització de treballs o projectes requerits	10

CRITERIS D'AVALUACIÓ

La nota final de la matèria serà la mitjana ponderada de les notes de les activitats avaluables segons la taula següent:

ACTIVITAT AVALUABLE	PES	RECUPERABLE (fins al 50%)	SISTEMA D'AVALUACIÓ
Activitat-1 Informe d'un tutor extern sobre les activitats realitzades	40%	NO	P-2/P-3
Activitat-2 Memòria de l'estudiant	50%	SÍ*	P-5/P-2/P-3
Activitat-3 Informe de seguiment continu del tutor acadèmic	10%	NO	P-2/P-3

Els estudiants tindran l'opció de repetir les proves de repetició. Les proves de repetició es realitzaran durant el període del semestre assignat a aquesta funció, sense poder recuperar més del 50% de la matèria.

* En cas que les Activitats Recuperables Avaluables superin el 50%, l'alumnat pot triar, fins a un límit del 50%.

La no presentació injustificada de qualsevol activitat avaluable implica una qualificació de 0, fins i tot si l'activitat s'ha classificat com a Recuperable.

Les activitats recuperables només es poden recuperar quan han estat presentades per l'alumnat en la data indicada i amb una nota igual o superior a 3.

Si s'eximeix l'accés a la prova de repetició, es mantindrà la nota obtinguda inicialment.

En cas de fer la recuperació, la nota obtinguda serà l'última, encara que sigui inferior a la primera.

El plagi o la còpia de l'obra d'una altra persona es penalitza a totes les universitats i, segons el Reglament de Coexistència de la Universitat de Vic-Universitat Central de Catalunya, constitueixen delictes greus o molt greus. Per això, en el transcurs d'aquesta matèria, qualsevol indici de plagi o apropiació indeguda de textos o idees d'altres persones (Què es considera plagi?), així com l'ús indegut o no declarat de la Intel·ligència Artificial en una activitat, es tradueix automàticament en un fracàs i/o altres mesures disciplinàries (Normes de Convivencia de la Universitat de Vic-Universitat Central de Catalunya).
Per a qualsevol pregunta o consulta, consulteu el (Reglament Acadèmic del Grau de Batxillerat de la Facultat de Disseny i Enginyeria Elisava UVic-UCC).

BIBLIOGRAFIA I RECURSOS DIDÀCTICS

- Qvist-Sørensen, Ole & Baastrup, Loa. 2019. *Visual Collaboration: A Powerful Toolkit for Improving Meetings, Projects, and Processes.* Hoboke, New Jersey. Wiley.
- Stickdorn, Marc; Hormess, Markus; Lawrence, Adam. 2016. *This is Service Design Doing: Applying Service Design Thinking in the Real World: a Practitioner's Handbook*. Sebastopol, CA. O'Reilly.
- Taylor, Fig. 2010. *How to create a portfolio & get hired: a guide for graphic designers and illustrators.* Laurence King.
- Belsky, Scott. 2018. *The Messy Middle: Finding Your Way Through the Hardest and Most Crucial Part of Any Bold Venture.* London. Portfolio.
- Nussbaum, Martha C. 2013. *Creating Capabilities. The Human Development Approach.* Cambridge, MA. Harvard University Press.
- Ries, Eric. 2011. *The Lean Startup: How Today's Entrepreneurs Use Continuous Innovation to Create Radically Successful Businesses.* Adelaide, AU. Crown Currency.

El personal docent proporcionarà una bibliografia específica a l'inici de la matèria, si escau.

Facultat de Disseny i Enginyeria
ELISAVA